

KARTA ZGŁOSZENIA

GODŁO

1	tytuł			
	miejsce			
	kategoria		ilość zdjęć (dotyczy zestawów)	
2	tytuł			
	miejsce			
	kategoria		ilość zdjęć (dotyczy zestawów)	
3	tytuł			
	miejsce			
	kategoria		ilość zdjęć (dotyczy zestawów)	
4	tytuł			
	miejsce			
	kategoria		ilość zdjęć (dotyczy zestawów)	
5	tytuł			
	miejsce			
	kategoria		ilość zdjęć (dotyczy zestawów)	

Informacje: komisarz konkursu – Grzegorz Okołów
tel. 22 721 83 91 do 93 | gokolow@kampinoski-pn.gov.pl

FUNDACJA
OŚRODKA
EDUKACJI
EKOLOGICZNEJ



Organizator: Fundacja Ośrodka Edukacji Ekologicznej
ul. Raszyńska 32/44 | 02-026 Warszawa
tel. 22 668 92 68 | faks 22 883 50 96 | biuro@mroee.pl

www.dzieniemi.org.pl



DZIEŃ ZIEMI 2014

PARKI NARODOWE

OGÓLNOPOLSKI KONKURS FOTOGRAFICZNY

XV EDYCJA

Konkurs organizowany jest przez Kampinoski Park Narodowy oraz Fundację Ośrodka Edukacji Ekologicznej z okazji Dnia Ziemi i Europejskich Dni Parków.

Jego celem jest popularyzacja i ochrona polskich parków narodowych, chroniących z mocy prawa najpiękniejsze fragmenty naszej przyrody wraz z pamiątkami historii i kultury.

Konkurs organizowany jest pod patronatem Związku Polskich Fotografów Przyrody.



Kampania edukacyjna
dofinansowana ze środków
Narodowego Funduszu Ochrony
Środowiska i Gospodarki Wodnej



Zmieniaj nawyki – nie klimat! ogólnopolska kampania edukacyjna dla klimatu



www.stopzmianomklimatu.pl

www.dzieniemi.org.pl

Regulamin

1. Konkurs jest otwarty dla wszystkich fotografujących

2. Warunek udziału w konkursie

Zdjęcia muszą być wykonane na terenie polskiego parku narodowego. Interpretacja tematu zależy od fotografującego. Przewidziano dwie kategorie konkursu:

- Przyroda (P)
- Człowiek w parku narodowym (C)

3. Liczba prac

Jeden autor może przedstawić maksymalnie 5 prac. Zdjęcia pojedyncze – maksymalnie 5 sztuk. Zestawy (z oznaczoną kolejnością) – do 4 zdjęć. Zestaw liczony jest jako jedna praca. Jury zastrzega sobie prawo do wyboru pojedynczych zdjęć z zestawu.

4. Format prac

Pliki cyfrowe na płycie CD lub DVD w następującej postaci:

- plik do prezentacji w formacie jpg (dłuższy bok 1024 pixele)
- plik oryginalnej wielkości w formacie tiff lub jpg bez widocznej kompresji (min. 6 mln pixeli)

5. Opis prac

Pliki cyfrowe muszą być oznaczone według wzoru:

symbol kategorii - numer kolejny – godło, np.: P – 1 – godło.

„Numer kolejny” musi być zgodny z podanym w karcie zgłoszenia.

W przypadku zestawu, po numerze pracy należy podać nr kolejny w zestawie np.: P – 1 – 1 – godło.

6. Przygotowanie prac

- dopuszcza się korzystanie z programów graficznych w zakresie rozjaśniania i przyciemniania obrazu, regulacji poziomów, krzywych, nasycenia, kontrastu, regulacji temperatury barwowej
- dopuszcza się odszumianie, dokładanie szumu i ostrzenie
- dopuszcza się konwersję do B&W
- nie dopuszcza się wklejania i wycinania obiektów

W kwestiach wątpliwych jury może zażądać przysłania plików RAW

7. Opłata konkursowa

W wysokości 20 zł, na konto Kampinoskiego Parku Narodowego, 05-080 Izabelin, ul. Tetmajera 38, BGK nr 77 1130 1017 0020 1381 5620 0004 z dopiskiem „Konkurs Fotograficzny”. Kopię dowodu wpłaty prosimy przesać razem z pracami i kartą zgłoszenia.

8. Nadsyłanie prac

- Termin: 1 kwietnia 2014 r.
- Adres: Kampinoski Park Narodowy, ul. Tetmajera 38, 05-080 Izabelin dopiskiem „Konkurs fotograficzny”.

Pliki cyfrowe należy przysłać na płycie CD lub DVD opisane zgodnie z pkt. 5. Do prac powinna być dołączona karta zgłoszenia oraz zaklejona koperta opatrzona godłem, wewnątrz której należy podać dane: imię, nazwisko, adres, e-mail i telefon autora.

9. Jury

Oceny prac dokona powołane przez organizatora jury, składające się z przedstawicieli organizatora, związków i stowarzyszeń twórczych. Ogłoszenie wyników nastąpi do 25 kwietnia 2014 r.

10. Nagrody

- GRAND PRIX
- Kategoria „Przyroda” – I, II, III nagroda oraz wyróżnienia.
- Kategoria „Człowiek w parku narodowym” – I nagroda oraz wyróżnienia.
- Nagroda Dyrektora Kampinoskiego Parku Narodowego za najciekawsze zdjęcie Kampinoskiego Parku Narodowego.

Autorzy zdjęć zakwalifikowanych do wystawy otrzymają pamiątkowe dyplomy. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród. Decyzja jury jest ostateczna.

11. Prawo do reprodukcji

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac uczestników konkursu w katalogu imprezy, na stronie internetowej organizatora oraz prasie i TV w celu reklamy konkursu.

12. Wystawa

Prace nagrodzone, wyróżnione oraz zakwalifikowane do wystawy będą eksponowane na wystawie pokonkursowej w Centrum Edukacji Kampinoskiego Parku Narodowego w Izabelinie. Później, wzorem lat ubiegłych będzie eksponowana w kilku innych miejscach na terenie całego kraju.

13. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu

14. Nagrody

Akcesoria i sprzęt fotograficzny.
